

STAMPA DIGITALE E LITO-TIPOGRAFICA

CHE FILE POSSO INVIARE?

Si prega di inviare file di stampa in formato JPG, TIF o PDF. Altri formati non saranno accettati. **JPG**

- utilizzare solo il formato Standard JPG
- salvare con qualità massima e con l'opzione Baseline (Standard)

TIFF

- Ridurre ad un unico livello di sfondo
- I canali Alpha non sono ammessi
- Tracciati per l'elaborazione separata di parti di immagine non sono ammessi
- Salvare senza la funzione di compressione
- Disposizione pixel: Interleaved

PDF

- Le trasparenze non sono ammesse
- Non includere commenti e campi Form
- Non includere curve di trasferimento
- Devono contenere un Output-Intent (indicazione di modalità di stampa)
- Tutte le scritte devono essere convertite in tracciati/vettori
- Ridurre ad un unico livello
- **Non inserire riempimenti di sovrastampa**

CHE RISOLUZIONE E METODO DI COLORE DEVO UTILIZZARE?

Risoluzione per la stampa offset: 300 dpi

Risoluzione per la stampa digitale: da 300 dpi a 600 dpi

Modalità di colore: CMYK o scala di grigi, 8 Bit/canale

Profilo di colore consigliato: ISO Coated v2 300% scaricabile dal sito della ECI(www.eci.org)

Profilo di colore alternativo: Europe Coated FOGRA 27

COME IMPOSTO IL FILE?

- Tutti i file vanno preparati con un margine di abbondanza di 3mm
- Tutti i testi e le immagini non devono superare la cornice di abbondanza (5mm dal bordo)
- Per tutte le immagini e grafiche che devono essere stampate a vino devono avere un margine di abbondanza di 5mm dal taglio

QUESTI PUNTI SONO UGUALI PER TUTTI I TIPI DI LAVORI

Es. Biglietti da visita

f.to tagliato 85x54 mm

f.to stampato 88x57 (3mm di abbondanza)

(mettere foto esempio 1)

Es. Pieghevoli A4

f.to finito 10x21cm – f.to aperto 29,7x21

f.to per stampa 30x21,3

ecco come impostare le facciate

(mettere foto esempio 2)

STAMPA MAXI FORMATI

CHE FILE POSSO INVIARE?

Si prega di inviare file di stampa in formato JPG, TIF o PDF. Altri formati non saranno accettati.

CHE RISOLUZIONE E METODO DI COLORE DEVO UTILIZZARE?

I file devono essere dimensionati in relazione alla tipologia di stampe da realizzare con le seguenti caratteristiche:

- MEDIO FORMATO: Risoluzioni 150 dpi in scala 1:1
- GRANDE FORMATO: risoluzione a 300 dpi in scala 1:10 (per questo tipologie di file è preferibile il formato Jpeg a qualità massima)

Modalità di colore: CMYK

NON DEVONO CONTENERE COLORI SORGENTE NE' PANTONI NE' RGB.

- I font devono essere obbligatoriamente convertiti in tracciato o in curve
- In caso di file in formato PDF, assicurarsi che non siano presenti elementi in sovrastampa.
- Si raccomanda, in presenza di cromia nera, di comporla con gli altri 3 colori, nella proporzione di almeno il 60%. Ciò per ottenere sempre un nero coprente.

Ogni divergenza rispetto ai punti elencati potrebbe costituire causa di inefficienze ed eventuale ritardo nella lavorazione dell'ordine.